

DESMEMORIADOS
Memoria Colectiva de Cantabria

RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

<https://desmemoriados.org/>

[✉ info@desmemoriados.org](mailto:info@desmemoriados.org) [f](#) [X](#) [@](#)

“Desmemoriados, Asociación para la recuperación de la memoria colectiva de Cantabria” integrada por un grupo de personas comprometidas con la construcción y la preservación de la Memoria Colectiva en nuestra comunidad, donde trabajan de forma abierta y plural en proyectos que ayuden a difundir el legado común de la lucha por una sociedad digna. A su vez aportan herramientas metodológicas y tecnológicas para la conservación y divulgación de las voces y los elementos documentales que conforman la memoria colectiva de Cantabria.

Desmemoriados aborda proyectos concretos de recuperación, conservación y difusión de esa memoria, así como alimenta y comparte una base de datos de acceso público con fotografías, documentos, testimonios, pegatinas, carteles... que documentan la trayectoria social y política del siglo XX.

Los proyectos y experiencias en los que trabajamos se centran en la recuperación de la memoria de los colectivos sociales y sus luchas.

Son procesos abiertos que en unos casos han sido promovidos por el Grupo de Trabajo Desmemoriados o por otros colectivos o personas que aprovechan esta plataforma para compartir sus trabajos y memorias.

Algunos de estos proyectos o experiencias han tenido una vida limitada y otros están en desarrollo permanente.

Te presentamos y ofrecemos, para su uso en las aulas, los siguientes materiales:

- PRESOS CON CAUSA (1937-1978). ABRIR LAS PUERTAS DE LA HISTORIA
- MILITANCIAS
- REINOSA QUIERE VIVIR. CRÓNICA DE UNA LUCHA POR EL EMPLEO
- EL CASO ALMERÍA
- LOS NIÑOS DE LA GUERRA: UNA VIDA, DOS PAISES, DOS GUERRAS
- NUESTRAS PUBLICACIONES
- ARCHIVO DIGITAL DE LA MEMORIA COLECTIVA DE CANTABRIA
-DESMEMORIADOS Y UNIVERSIDAD DE CANTABRIA-
- CANTABRIA UNA GRAN PRISIÓN
- CANAL YOUTUBE DESMEMORIADOS
- PÁGINA WEB DESMEMORIADOS
- REDES SOCIALES
- OTROS RECURSOS PARA TRABAJAR CON EL ALUMNADO:
GUÍAS DIDÁCTICAS, CUESTIONARIOS...

Si estáis interesados en el uso de cualquiera de los materiales, disponibles gratuitamente, para el desarrollo y uso en vuestras aulas, recordad que podéis contactar con nosotros en el siguiente correo electrónico:

info@desmemoriados.org

o a través de nuestras redes sociales en



PRESOS CON CAUSA (1937-1978). ABRIR LAS PUERTAS DE LA HISTORIA

El proyecto “Presos con Causa (1937-1978)”, de 2012, quería homenajear y recuperar la memoria de los hombres y las mujeres que por defender sus ideas fueron encarcelados durante el Franquismo, que utilizó el sistema carcelario como instrumento de exclusión social, sin olvidar la repercusión que tuvo para sus familias. Con su compromiso político y social contribuyeron a que llegara a España la democracia. Se compuso un **MATERIAL GRÁFICO EXPOSITIVO**, en paneles que pudieran ser itinerantes y un **MATERIAL AUDIOVISUAL**, independiente, pero que refuerza y complementa perfectamente a los papeles de la exposición.

El MATERIAL GRÁFICO EXPOSITIVO se compone de **18 PANELES DE LONA FLEXIBLE**, de colgar, que pueden adaptarse a cualquier tipo de sala y ser itinerante, junto a **3 VÍDEOS COMPLEMENTARIOS** que se pueden proyectar en la misma sala expositiva.

Los paneles están impresos en **lonas de colgar a una cara**, con dimensiones de **150 cm de alto por 100cm de ancho**, fácilmente enrollables.

PANELES su contenido puede explicarse desde 4 ámbitos:

Ámbito 1: La República, el tiempo de las reformas. (2 lonas), con los siguientes contenidos:

Filosofía del sistema penitenciario. Evolución del reformismo penitenciario del siglo XIX y primer tercio del XX. // La reforma de los centros penitenciarios, dignificando la vida de los reclusos. // Creación de la Prisión Provincial de Santander



Ámbito 2: El mundo penitenciario franquista: de los campos de concentración a la vida en prisión de los internos políticos. (5 lonas)

La guerra y los campos de concentración. // Consolidación del sistema carcelario. // Organización en Prisión. // Mujer y prisión. // Continúa el trabajo forzado. // Indultos. // Presos Anteriores y Posteriores: Guerrilla y oposición política en los años cuarenta.

Ámbito 3: Años sesenta y setenta: El resurgimiento de la Oposición.

(5 lonas)

Nuevas estrategias, nuevos grupos. // Las huelgas, el surgimiento del movimiento obrero. // El TOP. // La vida en prisión en los años sesenta. // Operación HOPARCO. // Proceso 1001. El TOP contra CCOO. // Rebelión en la Universidad.



Ámbito 4: La sociedad civil frente “al bunker”

(5 lonas)

De la ruptura democrática al pacto con el Gobierno. // Referéndum sobre la reforma política (15/12/1976). // Lucha por la libertad Sindical: entre la crisis y el sindicato vertical. // Sin Amnistía no hay libertad. // Cuando los presos sociales piden la palabra: Coordinadora Presos en Lucha (COPEL). // Ábranse las puertas de la Historia

Además del VIDEO DOCUMENTAL “PRESOS CON CAUSA (1936-1978). ABRIR LAS PUERTAS A LA HISTORIA” que se puede proyectar de una manera independiente y contiene un relato contextualizado de ese periodo y testimonios de diferentes personas encausadas. **Duración: 51:53 minutos.**

(Material disponible en canal YouTube de Desmemoriados Cantabria

<https://www.youtube.com/watch?v=ohcddfGva7U&t=2s>)



MILITANCIAS

El proyecto “**Militancias**” tiene como objetivo recoger los testimonios orales de los protagonistas de la lucha por las libertades y la dignidad en tiempos de la dictadura y la transición.

Las inquietudes y opiniones de estas mujeres y hombres constituyen una fuente esencial para profundizar en el conocimiento de la historia más reciente. Se trata de un proyecto que siempre estará inacabado, que comenzó con la militancia política siguió con el movimiento obrero y tiene como horizonte continuar con otros movimientos sociales como feminismo, movimiento ciudadano, ecologismo, etc.

Disponemos de **18 GRABACIONES** en las que se recogen esos testimonios orales. Cada una tiene una **duración** que oscila **entre 60- 90 min** aproximadamente.



militancias en tres minutos
26 visualizaciones · hace 3 años



Ana estebanez. Militancia y feminismo.
54 visualizaciones · hace 3 años



Marta Peredo. Otra forma de hacer política: Mujeres en resistencia



Fidel Manrique: Años setenta, reconstrucción del movimiento...



Rosa Pereda. Militancia, política, feminismo y pedagogía
48 visualizaciones · hace 3 años



Marisol Oreña. Mujer, militancia y sindicalismo
29 visualizaciones · hace 3 años



Felipe González Bello: Juventud revolucionaria y sindicalismo



Julio Soto: La clandestinidad como trinchera

Link de acceso:

<https://www.youtube.com/@desmemoriadoscantabria7478/videos>

REINOSA QUIERE VIVIR.

CRÓNICA DE UNA LUCHA POR EL EMPLEO.

El proyecto “**Reinosa quiere vivir. Crónica de una lucha por el empleo**” desarrollado en 2022 quería poner en la memoria y rendir un homenaje a todas aquellas personas que se jugaron mucho en la lucha por un porvenir digno para Reinosa y Campoo en los acontecimientos acaecidos en 1987 al vivir las consecuencias directas de los primeros momentos de la desindustrialización. Acontecimientos que tristemente colocaron a la localidad y a la comarca en el primer plano de la actualidad nacionalidad.

Se elaboraron los siguientes materiales:

- Una **EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA** itinerante, compuesta por **43 paneles** tamaño **A3**, de 29,7 cm de ancho por 42 cm de alto. De colgar o posar. Fácil montaje.



- Un material audiovisual **VIDEO DOCUMENTAL “Reinosa 1987. Geografía de la crisis”**, dirigido por Vicente Vega, coproducido por ‘Desmemoriados’ y Miradas Sociales de Cantabria, que recoge el devenir de lo acontecido en Reinosa junto con testimonios de personas que los vivieron en primera persona. **Duración: 55: 59min** Es un material disponible para el **préstamo** y que está **disponible para su venta** al público al precio de 10 €



- Un **CATÁLOGO “REINOSA QUIERE VIVIR. CRÓNICA DE UNA LUCHA POR EL EMPLEO”** que recoge íntegramente la información y los documentos gráficos que se abordan en los paneles expositivos. Material que además está **disponible para su venta** al público al precio de 18 €



EL CASO ALMERÍA

Por un relato democrático del Caso Almería. Un paso hacia recuperación de la dignidad de los jóvenes del Caso Almería.

En 2018 se elaboró un **MATERIAL AUDIOVISUAL “Caso Almería 1981-2018. Olvidar es morir”**.

Duración: 11:00 min.

(Material disponible en canal YouTube de Desmemoriados Cantabria
<https://www.youtube.com/watch?v=r2GopTjKwgk&t=2s>)



También el **MATERIAL AUDIOVISUAL “Almería 1981. Retrospectiva del Caso Almería”**. Dirigido por Alicia Céspedes y Andrés Barrio. Premio al Mejor Montaje en la VII edición del Festival Internacional de Cine por la Memoria Democrática FESTIMED 2023

Duración: 15:25 min

(Material disponible en canal YouTube de Desmemoriados Cantabria
<https://www.youtube.com/watch?v=JXOzyiztsuM>)



En 2021 se materializó el **HOMENAJE CON LA INAUGURACIÓN DE UNA ESCULTURA QUE HONRA LA MEMORIA DE LOS TRES JÓVENES ASESINADOS**. Existe un **MATERIAL AUDIOVISUAL** del acto.

Duración: 17:18min

(Material disponible en canal YouTube de Desmemoriados Cantabria
<https://www.youtube.com/watch?v=31SeQOaRidw&t=45s>)



LOS NIÑOS DE LA GUERRA EN CANTABRIA

UNA VIDA, DOS PAISES, DOS GUERRAS

Proyecto de 2023 en el que se trata el tema de todos aquellos niños y niñas de Cantabria evacuados a diferentes países de Europa durante la guerra civil española para su protección frente al avance de la contienda bélica, los Niños de la guerra. Se materializa en una exposición itinerante, titulada **“UNA VIDA, DOS PAÍSES, DOS GUERRAS”**. Con esta exposición las familias de los niños de la guerra y Desmemoriados quieren transmitir las muchas vicisitudes que aquellos pequeños y pequeñas se vieron obligados a pasar sin sus familias, en una travesía, que partiendo de nuestra región los llevó por distintos puntos de Europa.

Consta de un **MATERIAL GRÁFICO EXPOSITIVO** compuesto por **9 paneles** de 110 cm de alto por 70 cm de ancho. Material para posar o colgar. Fácil montaje.

Disponibles también **VIDEOS** de apoyo a la exposición de entre **20 y 45 min.**



Un **VIDEO de presentación de la exposición** que contextualiza y recoge testimonios de “niños de la guerra” que pudieron acercarse a la inauguración. <https://www.youtube.com/watch?v=O59YGSUy5E>



Y un **VIDEO que recoge la Charla Coloquio**, celebrada en noviembre 2023, con testimonios directos de descendientes de los “niños de la guerra” en Cantabria.



NUESTRAS PUBLICACIONES

○ NUESTRA REVISTA ANUAL

Revista anual que compila los 12 documentos del mes publicados por Desmemoriados, más las actividades, artículos de opinión u otros escritos producidos durante el año.

Material **disponible para su venta** al público al precio de 12 €



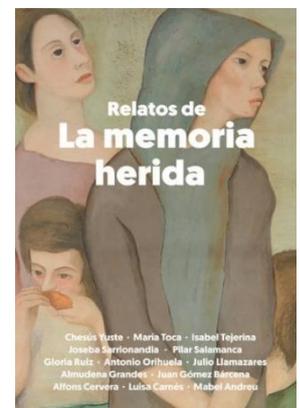
○ LIBRO DE RELATOS “LA MEMORIA HERIDA”

Relatos de La memoria herida es una obra singular y plural al tiempo. Una forma de enfrentarse al olvido disfrutando de buena literatura. Aborda la memoria histórica desde la trinchera de la narrativa.

Recoge 14 relatos de sendos autores y autoras que indagan, desde perspectivas diversas, la memoria invisibilizada de este país de olvido.

Reúne relatos de Chesús Yuste, María Toca, Isabel Tejerina, Joseba Sarrionandia, Pilar Salamanca, Gloria Ruiz, Antonio Orihuela, Julio Llamazares, Almudena Grandes, Juan Gómez Bárcena, Alfons Cervera, Luisa Carnés y Mabel Andreu.

Como se insiste en su prólogo por las páginas de este libro, *“como caballo desbocado, pasan las sombras de media España, aquella que se mantuvo leal al gobierno legalmente constituido, y también galopa en desolación y melancolía una guerra que, como todas las guerras, y como afirma Alfons Cervera, se conoce cuando empieza, pero no se sabe cuándo acaba. O si acaba es, sencillamente, con la paz de los cementerios”*.

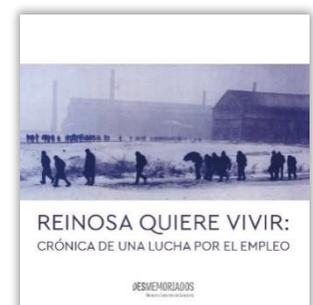


Material **disponible para su venta** al público al precio de 15 €

○ CATÁLOGO EXPOSICIÓN: REINOSA QUIERE VIVIR. CRÓNICA DE UNA LUCHA POR EL EMPLEO

Catalogo que recoge íntegramente la información y los documentos gráficos que se abordan en los paneles expositivos de la muestra *“Reinosa quiere vivir: Crónica de una lucha por el empleo”*

Material **disponible para su venta** al público al precio de 18 €



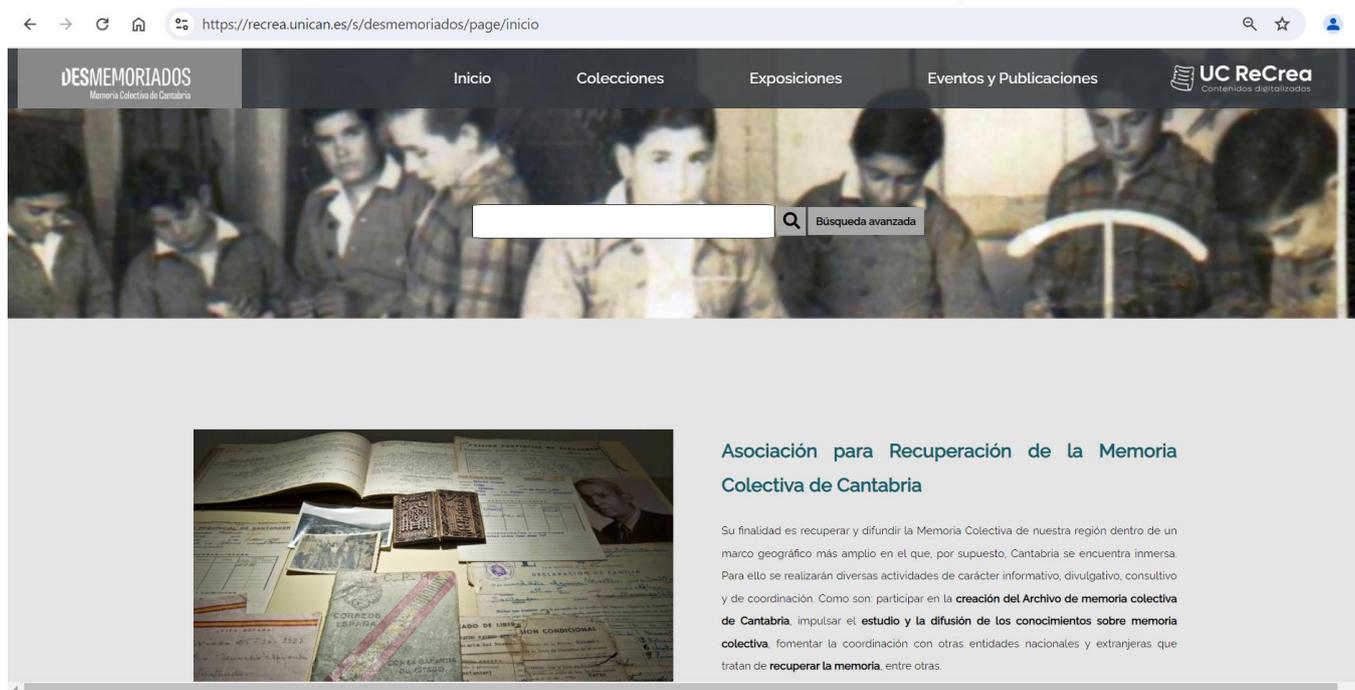
ARCHIVO DIGITAL DE LA MEMORIA COLECTIVA DE CANTABRIA

La Universidad de Cantabria y la Asociación 'Desmemoriados' acuerdan la conservación y difusión de documentos relevantes para el conocimiento y estudio de la historia reciente de la región creándose una base de datos y repositorio documental pública con la colección "Desmemoriados" que recoge documentación de la segunda mitad del siglo XX en España y especialmente en Cantabria.

La tipología documental es muy variada, así como también los contenidos conformando un conjunto heterogéneo, repositorio que se sigue alimentando actualmente.

Las colecciones disponibles hasta el momento son: economía, cultura, política, urbanismo, feminismo, ecologismo y movimiento vecinal, historias de vida, movimiento obrero y otros activismos.

El acceso es online, libre, público y gratuito.



The screenshot shows the website interface. At the top, there is a navigation menu with links for 'Inicio', 'Colecciones', 'Exposiciones', and 'Eventos y Publicaciones'. The 'UC ReCrea' logo is visible in the top right corner. Below the navigation is a large banner image of a group of people. A search bar is positioned in the center of the banner with the text 'Búsqueda avanzada'. Below the banner, there is a section for the 'Asociación para Recuperación de la Memoria Colectiva de Cantabria' with a description of its mission and a small image of historical documents.

Link de accesos:

<https://recrea.unican.es/s/Desmemoriados/page/inicio>

<https://desmemoriados.org/project/archivo-digital-de-la-memoria-colectiva-de-cantabria/>

<https://unican.h1.libnamic.com/s/Desmemoriados/page/colecciones>

CANTABRIA UNA GRAN PRISIÓN

La caída de Santander en manos de las tropas franquistas el 27 de agosto de 1937 convirtió a Cantabria en una gran prisión. Los centros improvisados de detención ya no fueron suficientes para contener al contingente de 50.000 detenidos que se acumularon en los primeros días. Se habilitó cuanto recinto o edificio fue posible (campos de fútbol, plazas de toros, fábricas, colegios, explanadas...) para convertirlos en de una red formalizada de campos de concentración de prisioneros que duraría hasta mucho más allá del final de la guerra, y de Prisiones.

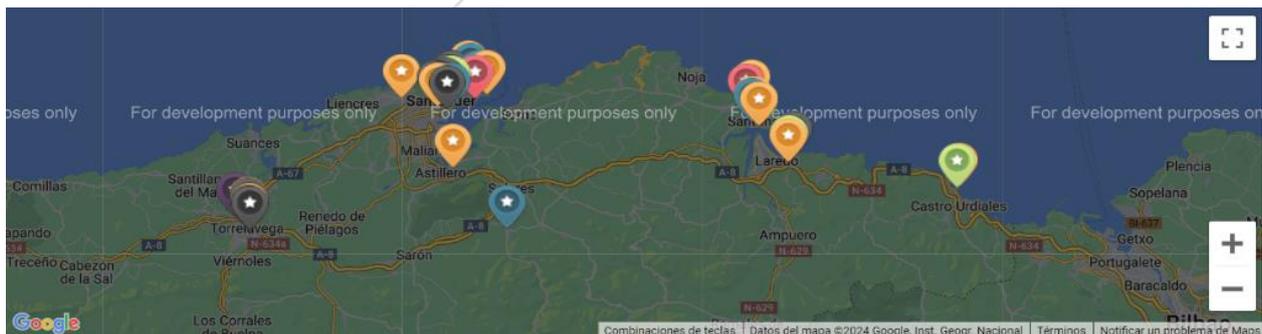


Momento de la clausura del Cati en la Plaza Dorsal en el Campo de la "Magdalena", de Santander.

La función social del sistema concentracionario y por ende del sistema penitenciario, del que era su puerta de entrada, consistió en la represión, humillación y sumisión de toda persona encuadrada y clasificada de forma previa como disidente del nuevo régimen. La masificación se impuso y las condiciones de vida para los derrotados se convirtieron en un muro difícilmente salvable, más allá de la lógica preocupación personal por sus inciertos destinos.

Desmemoriados quiere nombrar y ubicar los lugares de retención que existieron en nuestra Comunidad, clasificando con este link y enlace al mapa online los siguientes lugares:

- | | | | |
|---|---------------------------|---|---------------------------------|
|  | Campos de concentración |  | Comisiones de clasificación |
|  | Batallones de prisioneros |  | Prisión provincial de Santander |
|  | Destacamentos penales |  | Hospitales de prisioneros |



Link de acceso:

<https://desmemoriados.org/project/cantabria-una-gran-prision/#:~:text=La%20ca%C3%ADda%20de%20Santander%20en,acumularon%20en%20los%20primeros%20d%C3%ADas>

CANAL YOUTUBE DESMEMORIADOS Y REDES SOCIALES

El **canal de YouTube** de Desmemoriados te permite acceder de manera gratuita a diferentes videos de contenidos y temáticas variadas (pej: Oyambre y el movimiento ecologista en Cantabria, Movimiento estudiantil en Cantabria durante la Dictadura, ...), entrevistas, charlas, actos de presentación de la revista anual, etc...

The screenshot shows the YouTube channel page for 'Desmemoriados Cantabria'. The channel name is 'Desmemoriados Cantabria' with the handle '@desmemoriadoscantabria7478', 274 subscribers, and 49 videos. The channel description is 'Desmemoriados, asociación para la recuperación de la Memoria Colectiva de Cantabria, ... más' and the website is 'desmemoriados.org'. The channel is subscribed to. The video grid shows four videos:

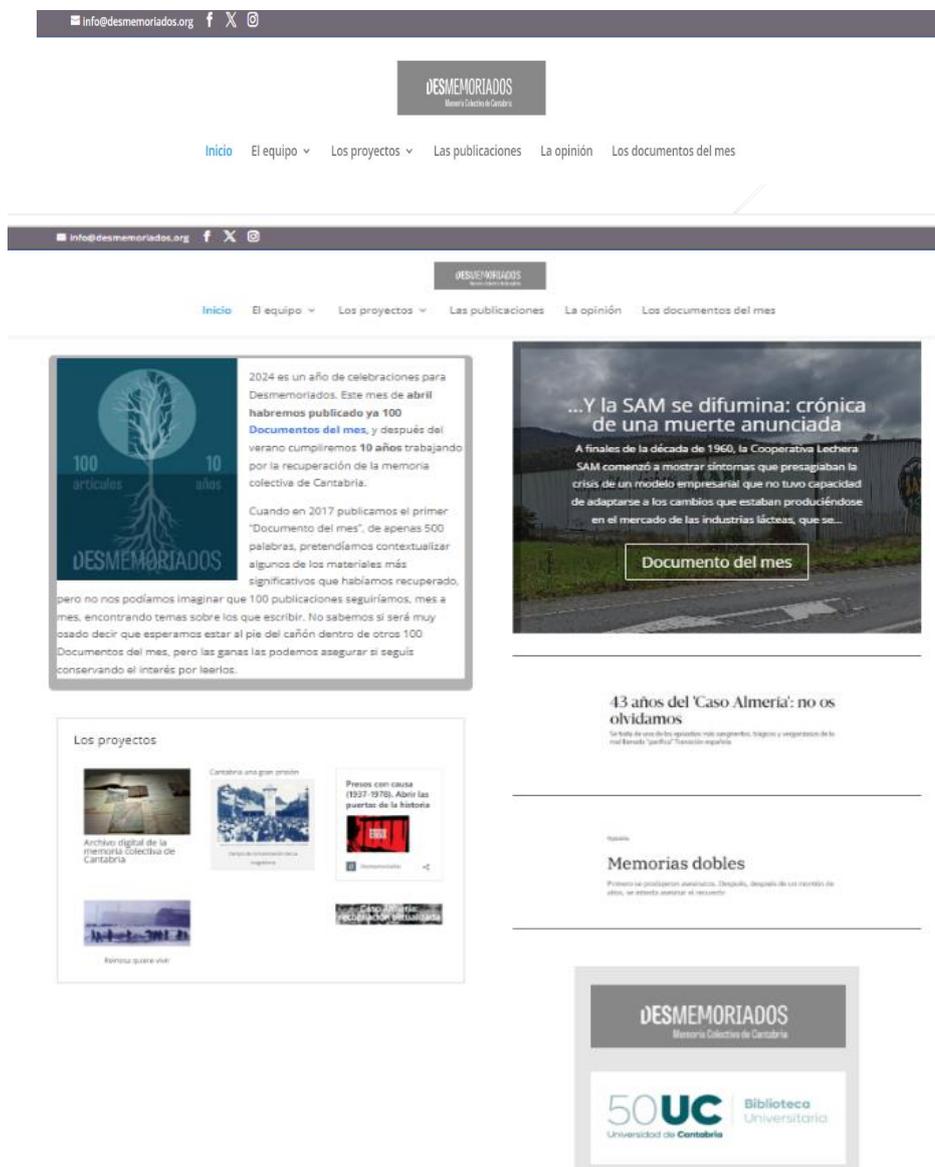
- Video 1:** 'Red de solidaridad frentepopulista con la República Española durante la Guerra Civil...' (41 visualizaciones • hace 3 meses)
- Video 2:** 'El movimiento estudiantil en Cantabria durante la Dictadura. Homenaje a Pedro...' (156 visualizaciones • hace 6 meses)
- Video 3:** 'Almería 1981. Retrospectiva del Caso Almería' (13 K visualizaciones • hace 7 meses)
- Video 4:** 'Presentación de la exposición "Una vida, dos países, dos guerras"' (53 visualizaciones • hace 9 meses)

Link de acceso:

<https://www.youtube.com/@desmemoriadoscantabria7478/videos>

PÁGINA WEB DESMEMORIADOS

La página web Desmemoriados pretende ser también un recurso más de acceso libre que recoge, a través de las diferentes pestañas de la web, -El Equipo- expone la información sobre quiénes somos, así como, cómo colaborar o asociarse -, como de los proyectos que hemos generado -Los proyectos- entre ellos el Archivo Digital, así como toda la información sobre nuestras publicaciones -Las Publicaciones- y cómo poder acceder a ellas. En -La Opinión- se recogen todos los artículos de opinión que el colectivo Desmemoriados ha publicado en diferentes medios para por ultimo en -Los documentos del mes- poder acceder a cada una de las publicaciones mensuales, que conformaran la Revista Anual , y que son documentos generados por nosotros que se publican en colaboración con El Diario.es también, con el propósito de reactivar el recuerdo de las luchas de los movimientos sociales, que ya son parte de nuestra conciencia y no pueden quedar en el olvido.



Link de acceso:

<https://desmemoriados.org/>

REDES SOCIALES DESMEMORIADOS

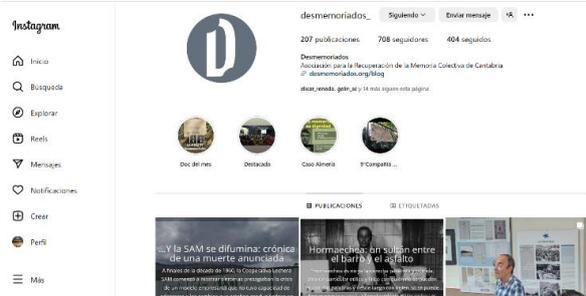
X

https://77x.com/Desmemoriados_?t=ZLJ8y3luuRc6aEt7xZh3xA&s=09



Instagram

<https://www.instagram.com/desmemoriados/>



Facebook

https://www.facebook.com/desmemoriados/?locale=es_ES



OTROS RECURSOS PARA TRABAJAR CON EL ALUMNADO: GUÍAS DIDÁCTICAS, CUESTIONARIOS ...

Conociendo la importancia del trabajo para la recuperación de la memoria y su transmisión en los más jóvenes y en las generaciones futuras, hemos elaborado unas guías didácticas y cuestionarios, disponibles para el profesorado, para poder trabajar desde las aulas con el apoyo en nuestros materiales elaborados (paneles expositivos, grabaciones, documentales ...).

Abordan las temáticas:

- Reinosa 1987 - (Guía Didáctica sobre Documental “Reinosa Quiere Vivir 1987”)
- Caso Almería - (Guía Didáctica sobre Documental “Caso Almería 1981-2018. Olvidar es morir”)
- Memoria Histórica. Historia reciente de nuestro país y Transición